

<b>COMPONENTE ESPECÍFICA</b>	Entende o desenho como um meio para representação expressiva e rigorosa de forma	<b>70 %</b>	10
	Exprime-se e comunica de forma criativa		10
	Aplica corretamente as técnicas escolhidas		10
	Aplica os conhecimentos a novas situações		10
	Utiliza portfólio/caderno/diário		10
	Aplica técnicas expressivas adequadamente		10
	Demonstra rigor na execução técnica		10

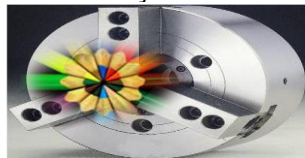
<b>COMPONENTE TRANSVERSAL</b>	<b>Educação para a Cidadania</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responsabilidade</li> <li>➤ Comportamento</li> <li>➤ Participação</li> <li>➤ Interação</li> </ul>	O aluno assume e cumpre os seus deveres e tarefas de aprendiz. Adota posturas e atitudes que contribuem para o bom funcionamento das atividades letivas e não letivas. Participa de forma ordeira e respeita as regras de intervenção. Relaciona-se de forma respeitosa e educada com todos os membros da comunidade educativa. Envolve-se com empenho na componente de Cidadania e desenvolvimento.	<b>30 %</b>	15
	<b>C.E. em Língua Portuguesa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Compreensão oral</li> <li>➤ Compreensão escrita</li> <li>➤ Expressão oral</li> <li>➤ Expressão escrita</li> </ul>	O aluno compreende claramente todos os enunciados, orais ou escritos, e decodifica diferentes tipos de texto. É capaz de se expressar com correção e propriedade sobre diferentes tópicos ou assuntos, revelando domínio do léxico e funcionamento da língua portuguesa		10
	<b>Utilização das TIC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Suite Office</li> <li>➤ Internet</li> <li>➤ Pesquisa</li> <li>➤ Plataformas</li> </ul>	O aluno utiliza adequadamente e em diferentes situações processadores de texto, folhas de cálculo e apresentações. Faz uma utilização segura, criteriosa e educativa da Internet. Revela capacidade de pesquisa destriçando informação essencial e sítios da internet fidedignos. Utiliza diferentes plataformas e suportes e constitui a aprendizagem eletrónica como um valor acrescentado para a sua educação e formação		5

A atribuição de classificações e níveis aos alunos terá por base a nomenclatura em vigor no agrupamento e os seguintes níveis de desempenho:

NÍVEL DE DESEMPENHO / PERFIL	NÍVEL classificativo
Aluno que revela muitas dificuldades de aprendizagem, não mostra interesse nem empenho nas atividades, apresenta uma assiduidade irregular e, normalmente, não cumpre as regras de sala de aula.	1
Aluno que revela dificuldades de aprendizagem, não atinge os objetivos / metas de aprendizagem mínimos propostos, mostra pouco interesse e empenho na execução das tarefas e, por vezes, não cumpre as regras de sala de aula.	2
Aluno que atinge os objetivos / metas de aprendizagem mínimos propostos, mostra algum interesse e empenho no trabalho, participando nas atividades propostas, e que, normalmente, apresenta um comportamento adequado na sala de aula.	3
Aluno que atinge os objetivos / metas de aprendizagem propostos, demonstra capacidade criativa e espírito de iniciativa e mantém um comportamento adequado dentro da sala de aula.	4
Aluno com excelente desempenho, que atinge os objetivos / metas de aprendizagem propostos, demonstra grandes aptidões na área e bastante criatividade, participa ativamente nas tarefas propostas e mantém um comportamento adequado em sala de aula.	5

Instrumentos de avaliação				
<b><i>Trabalhos práticos/fichas de trabalho/fichas de avaliação, dossiers temáticos/caderno, autoavaliação.</i></b>				
Menções nos elementos de avaliação				
Menção qualitativa	Não satisfaz	Satisfaz	Satisfaz bastante	Excelente
Níveis (de 0 a 5)	1 - 2	3	4	5
Escala percentual	0 – 49%	50 – 69 %	70 – 89%	90 – 100%

**SUBCOORDENAÇÃO DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS E TECNOLÓGICAS**



<b>COMPONENTE ESPECÍFICA</b>	Entende o desenho como um meio para representação expressiva e rigorosa de forma	<b>70 %</b>	10
	Exprime-se e comunica de forma criativa		10
	Aplica corretamente as técnicas escolhidas		10
	Aplica os conhecimentos a novas situações		10
	Utiliza portfólio/caderno/diário		10
	Aplica técnicas expressivas adequadamente		10
	Demonstra rigor na execução técnica		10

<b>COMPONENTE TRANSVERSAL</b>	<b>Educação para a Cidadania</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responsabilidade</li> <li>➤ Comportamento</li> <li>➤ Participação</li> <li>➤ Interação</li> </ul>	O aluno assume e cumpre os seus deveres e tarefas de aprendiz. Adota posturas e atitudes que contribuem para o bom funcionamento das atividades letivas e não letivas. Participa de forma ordeira e respeita as regras de intervenção. Relaciona-se de forma respeitosa e educada com todos os membros da comunidade educativa.	<b>30 %</b>	<b>15</b>
	<b>C.E. em Língua Portuguesa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Compreensão oral</li> <li>➤ Compreensão escrita</li> <li>➤ Expressão oral</li> <li>➤ Expressão escrita</li> </ul>	O aluno compreende claramente todos os enunciados, orais ou escritos, e decodifica diferentes tipos de texto. É capaz de se expressar com correção e propriedade sobre diferentes tópicos ou assuntos, revelando domínio do léxico e funcionamento da língua portuguesa		<b>10</b>
	<b>Utilização das TIC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Suite Office</li> <li>➤ Internet</li> <li>➤ Pesquisa</li> <li>➤ Plataformas</li> </ul>	O aluno utiliza adequadamente e em diferentes situações processadores de texto, folhas de cálculo e apresentações. Faz uma utilização segura, criteriosa e educativa da Internet. Revela capacidade de pesquisa destriçando informação essencial e sítios da internet fidedignos. Utiliza diferentes plataformas e suportes e constitui a aprendizagem eletrónica como um valor acrescentado para a sua educação e formação		<b>5</b>

A atribuição de classificações e níveis aos alunos terá por base a nomenclatura em vigor no agrupamento e os seguintes níveis de desempenho:

NÍVEL DE DESEMPENHO / PERFIL	NÍVEL classificativo
Aluno que revela muitas dificuldades de aprendizagem, não mostra interesse nem empenho nas atividades, apresenta uma assiduidade irregular e, normalmente, não cumpre as regras de sala de aula.	1
Aluno que revela dificuldades de aprendizagem, não atinge os objetivos / metas de aprendizagem mínimos propostos, mostra pouco interesse e empenho na execução das tarefas e, por vezes, não cumpre as regras de sala de aula.	2
Aluno que atinge os objetivos / metas de aprendizagem mínimos propostos, mostra algum interesse e empenho no trabalho, participando nas atividades propostas, e que, normalmente, apresenta um comportamento adequado na sala de aula.	3
Aluno que atinge os objetivos / metas de aprendizagem propostos, demonstra capacidade criativa e espírito de iniciativa e mantém um comportamento adequado dentro da sala de aula.	4
Aluno com excelente desempenho, que atinge os objetivos / metas de aprendizagem propostos, demonstra grandes aptidões na área e bastante criatividade, participa ativamente nas tarefas propostas e mantém um comportamento adequado em sala de aula.	5

Instrumentos de avaliação				
<b><i>Trabalhos práticos/fichas de trabalho/fichas de avaliação, dossiers temáticos/caderno, autoavaliação.</i></b>				
Menções nos elementos de avaliação				
Menção qualitativa	Não satisfaz	Satisfaz	Satisfaz bastante	Excelente
Níveis (de 0 a 5)	1 - 2	3	4	5
Escala percentual	0 – 49%	50 – 69 %	70 – 89%	90 – 100%

**SUBCOORDENAÇÃO DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS E TECNOLÓGICAS**